

一般社団法人 日本建設機械工業会 フォトコンテスト 2026

作品募集要領(8/31(月)〆切)

応募作品について

- WEB および郵送による応募
- カメラ・スマートフォン等で撮影した写真(組み写真不可)、またはAIで生成した画像が応募対象です
- 応募作品は未発表かつ発表予定のないものに限り、未発表であれば撮影時期は問いません
- 他のコンテストへの二重応募または類似作品とみなされる作品は失格とします
- 被写体に人物が入っている場合、応募に際して、必ず本人(被写体)の承諾を得ること、また被写体が未成年の場合は、親権者の承諾が必要となります
- 応募作品の著作権は、本コンテストへ応募した時点より日本建設機械工業会(以下「建機工」)へ帰属します
- 応募作品について、データは返却しないものとします

応募方法について

- 一人何回でも応募可能ですが、応募作品は1枚ずつご用意ください
- 応募後の辞退は不可となります
- 応募方法については、WEB 投稿フォームおよび郵送となります
- WEBにて応募される場合(※Google アカウント必須)
以下 Forms のリンクより投稿フォームにアクセスし、注意事項をご確認いただき、必要事項を記載後、データをアップロードしてください

(データは1枚 10MB未満、形式はJPEG)

【Forms リンク】 <https://forms.gle/ZPRxPCmjnyrTdfSi9>

【QR コード】

スマートフォン等で応募される場合、
こちらからでもWEB応募が可能です⇒



- 郵送にて応募される場合

下記お問い合わせに記載の住所(虎ノ門)宛に応募作品をお送りください(1回の応募につき10枚以下)

また、別紙1の注意事項をご確認いただき、別紙2の回答書に必要事項を記載した後、作品と共に郵送ください。

- 募集開始は2026年8月1日(土)、募集締切は8月31日(月)とします

(郵送の場合、郵便料金は応募者の負担とし、締切日までに建機工事務所に必着とします)

※建機工着払による郵送は受け取れませんので、失格とします。

応募に関するお問い合わせ

〒105-0001 東京都港区虎ノ門4-3-20 神谷町MTビル10階

一般社団法人 日本建設機械工業会

事務局 フォトコンテスト係

TEL : 03-5405-2288 E-MAIL : kenkiko@cema.or.jp

営業時間 : 平日 9:00~12:00 / 13:00~17:30

発表について

- 募集期間終了後、入賞者には建機工事務局よりメールにてご連絡いたします(事務局からのメールに一定期間ご返信いただけなかった場合は、選外とします)
- 入賞されなかった場合はご連絡いたしませんので、予めその旨ご了承ください
- 入賞者は上野イーストタワー2階(東京都台東区東上野二丁目16番1号)で11月に計画中の「KENKI ドリーム DAY 2026」にて表彰させていただく予定です
- 審査などの都合によりスケジュールは変更する可能性があります

作品展示等について

- 入賞作品は各種イベントにてパネル等で展示、または工業会内の諸事業にて使用する可能性があります

その他注意事項

- 応募の前に、以下の注意事項を必ずご確認ください。本コンテストの応募者は、本コンテストの応募時点で、この注意事項に記載されている諸条件に同意したものとみなします
- 応募作品は応募者本人が撮影し、全ての著作権を有しているものに限り、他人の名義を使用した応募は失格とします
- 他人の著作権、肖像権を侵害するような行為が行われた場合、それに関するトラブルの責任は一切負いかねるものとします
- 撮影禁止の場所、立ち入り禁止の場所、無許可での私有地の撮影を禁じます(判明した場合、失格とします)
- 公序良俗に違反した写真は、選外とします
- 現場写真で安全基準が守られていない場合は、選外とします
- 入賞決定後に違反が判明した場合は、選外とします
- 未成年の応募作品が入賞した場合、保護者の承認が必要となります。予めご了承ください
- 入賞した作品の「撮影者の名前」と「タイトル」は一般社団法人日本建設機械工業会HPにて公表いたします。予めご了承ください
- 本コンテストに際して応募者に任意でご提供いただいた情報を、本コンテストの運営に必要な範囲で利用するものとします。個人情報を提供されない場合は選外とします。なお個人情報は応募者の同意なく前記の利用目的を超えて利用しないものとします。なお主催者と機密事項保持条項を含む契約を締結した企業に業務を委託する場合をのぞき、第三者に個人情報は開示いたしません
- 応募者及び入賞者は、自己が反社会的勢力の関係者に該当しないことをここに表明するものとし、また当該関係者と取引し、または交際しないことを約するものとします。応募者または入賞者がこれに違反し、またそのおそれがあると判断した場合には、当該応募を無効とし、入賞を取り消すものとし、入賞者はただちに主催者に対して、賞杯、賞状を返還するものとします。返還に伴い発生した一切の費用は、入賞者の負担となります
- 本作品募集要項は、本キャンペーンの適切な運営などのために、予告なく変更される場合がございます
- 変更後の応募要項は遅滞無く当ページに掲載され、変更後の記載に従いますので、最新の内容をご確認ください
- 本書の定めは日本法を準拠法として解釈されるものとします。応募者または入賞者と主催者の間で本コンテストに関して生じた紛争については、東京地方裁判所を第一審の専属的合意管轄裁判所とします
- ※「入選」とは、最優秀賞からアイデア賞まで、どれかの賞に入ることをあらわします

(以上)

一般社団法人 日本建設機械工業会 フォトコンテスト 2026

注意事項(※必ずご確認ください。)

1. 応募テーマ

以下の部門において、①～③はスマホ等で撮影された写真、④は AI 生成された画像を作品として募集いたします。

- ① いつもどこかに建設機械(日常の中に溶け込んで働く建設機械の姿)
- ② こんなところにも建設機械(予想外のところに存在していた建設機械の姿)
- ③ 人と建設機械の絆(人と建設機械はいいコンビ)
- ④ AI でつくる未来の建設機械(未来の建設機械の姿を自由に想像してみよう)

2. 募集期間

2026 年8月1日～2026 年8月 31 日

3. 審査方法

本コンテスト主催である一般社団法人日本建設機械工業会の厳正な審査のもと選定。

4. 賞

最優秀賞(1名)

部門賞(部門ごとに各 3 名)

佳作(部門ごとに各 5 名)

アイデア賞(適宜)

5. 応募作品

- ご応募はカメラ・スマートフォン等で撮影した写真(組み写真不可)、または AI で生成した画像が応募となります。
- ご応募は、パソコンやスマートフォンを用いた WEB 投稿フォーム(Forms)からのアップロード、および郵送とさせていただきます。WEB 投稿フォームにてご応募いただく際は、Google アカウントにてログインしてください。
- 応募作品は未発表かつ発表予定のないものに限りです。未発表であれば撮影時期は問いません。
- 他のコンテストへの二重応募または類似作品とみなされる作品は失格とします。
- 被写体に人物が入っている場合、応募に際して必ずご本人(被写体)の承諾を得てください。また、被写体が未成年の場合は、親権者の承諾が必要となります。
- 応募作品の著作権は、本コンテストへ応募した時点より、本コンテスト主催である一般社団法人日本建設機械工業会に帰属します。
- 応募作品について、デジタルデータ、アナログデータ共に返却しないものとします。

6. 応募方法

- お一人様何回でも応募可能ですが、応募作品のデータは1枚ずつご用意ください。
- 応募後の辞退は不可とします。
- WEBにて応募される場合
 - ✓ 投稿フォーム(Forms)に必要な事項を漏れなく記載いただき、データをアップロードしてください。
 - ✓ FormsにアップロードするデータはJPG形式としてください。正しい形式でないデータでの応募は失格とします。
 - ✓ 応募完了時に完了メールが送信されます。「forms-receipts-noreply@google.com」の受信可能設定をお願いいたします。
- 郵送にて応募される場合
 - ✓ 下記お問い合わせに記載の住所(虎ノ門)宛にお送りください(作品の枚数は1回の応募につき10枚以下)
 - ✓ 郵送料金は応募者の負担とし、締切日までに建機工事務所に必着とします。建機工着払による郵送は受け取れませんので、失格とします。
 - ✓ また別紙2と別紙2-1の回答書に必要な事項を記載いただき、作品と共にご郵送ください。(作品のみの郵送は失格とします。)
- 募集締切
2026年8月31日(月)
(郵送の場合、締切日までに建機工事務所に必着)

7. 発表

- 募集期間終了後、入賞者には一般社団法人日本建設機械工業会フォトコンテスト担当よりメールにてご連絡させていただきます。落選の場合、ご連絡は差し上げませんのでご了承ください。
- 入賞者は上野イーストタワー2階(東京都台東区東上野二丁目16番1号)で11月に計画中の「KENKI ドリーム DAY 2026」にて表彰させていただく予定です。
- 入賞作品は各種イベントにてパネル等で展示、また工業会内の諸事業にて使用する可能性があります。
- 審査などの都合により、発表スケジュールは変更する可能性があります。ご了承ください。

8. その他注意事項

- 応募の前に、以下の注意事項を必ずご確認ください。本コンテストの応募者は、本コンテストの応募時点で、この注意事項に記載されている諸条件に同意したものとみなします。
- 応募作品は応募者本人が撮影し、全ての著作権を有しているものに限りします。別人の名義を仕様した応募は失格とします。
- 他人の著作権、肖像権を侵害するような行為が行われた場合、それに関するトラブルの責任は一切負いかねるものとします。
- 撮影禁止の場所、立ち入り禁止の場所、無許可での私有地の撮影を禁じます。(判明した場合、失格とします。)
- 公序良俗に違反した写真は、選外とします。
- 現場写真で安全基準が守られていない場合は、選外とします。
- 入賞決定後に違反が判明した場合は、入賞を取り消す場合があるものとします。
- 未成年の応募作品が入賞した場合、保護者の承認が必要となります。予めご了承ください。
- 入賞した作品の「撮影者の名前」と「タイトル」は一般社団法人日本建設機械工業会HP(<https://www.cema.or.jp/general/index.html>)にて公表いたします。予めご了承ください。

- 本コンテストに際して応募者に任意でご提供いただいた情報を、本コンテストの運営に必要な範囲で利用するものとします。個人情報を提供されない場合は選外とします。なお個人情報は応募者の同意なく前記の利用目的を超えて利用しないものとします。なお、主催者と機密保持条項を含む契約を締結した企業に業務を委託する場合をのぞき、第三者に個人情報は開示いたしません。
 - 応募者及び入賞者は、自己が反社会勢力の関係者に該当しないことをここに表明するものとし、また当該関係者と取引し、または交際しないことを約するものとします。応募者または入賞者がこれに違反し、またそのおそれがあると判断した場合には、当該応募を無効とし、入賞を取り消すものとし、入賞者は、ただちに主催者に対して賞金、賞杯、賞状を返還するものとします。返還に伴い発生した一切の費用は、入賞者の負担となります。
 - 変更後の応募要項は遅滞なく本サイトに掲載され、変更後の記載に従いますので、最新の内容をご確認ください。
 - 緊急のトラブルにより、システムの保守・点検を行う場合、一定期間応募を受け付けられない場合がございます。
 - アクセス集中時はつながりにくい場合がございます。
 - 本応募要項は、本キャンペーンの適切な運営などのために、予告なく変更される場合がございます。
 - 変更後の応募要項は遅滞なく本サイトに掲載され、変更後の記載に従いますので、最新の内容をご確認ください。
 - 本書の定めは日本法を準拠法として解釈されるものとします。応募者または入賞者と主催の間で本コンテストに関して生じた紛争については、東京地方裁判所を第一審の専属的合意管轄裁判所とします。
- ※「入賞」とは最優秀賞からアイデア賞まで、どれかの賞に入ることをあらわします。

9. お問い合わせ先

一般社団法人日本建設機械工業会

〒105-0001 東京都港区虎ノ門 4-3-20 神谷町 MT ビル 10 階

TEL: 03-5405-2288

Mail: kenkiko@cema.or.jp

受付時間: 平日 9:00～12:00 / 13:00～17:30

一般社団法人 日本建設機械工業会 フォトコンテスト 2026**回答書(郵送希望の方のみ)**

入賞者の方には事務局よりご連絡を差し上げますので、応募された方の個人情報が必要です。

撮影された写真、またはAIで生成した画像(以下、「作品」とする。)を郵送にて応募される方におかれましては、次の必要事項をもれなくご記入いただき、ご提出される作品と共に本別紙(別紙2+別紙2-1)をご郵送ください。

※ 複数枚の作品を郵送される方におかれましては、必ず作品毎に別紙 2-1 (2ページ目)をご用意ください。

1. 必要事項をご回答ください。

(1) 氏名フルネーム(漢字): _____

※氏名が漢字(日本語)でない回答者様はアルファベット等にて記載ください。

(2) 氏名フルネーム(フリガナ): _____

※氏名が漢字(日本語)でない回答者様は”日本語”にてフリガナを記載ください。

(3) E-MAIL アドレス: _____

(4) 別紙1の注意事項をご確認いただき、承諾いただける場合は「承諾する」に✓を選択してください。(手書きの場合は✓を記載してください。)

承諾する ☐

承諾しない ☐

※本ページ(別紙2)は1枚のみご用意いただければ問題ありません。

別紙 2-1

2. 応募テーマ選択、作品タイトルのご回答をお願いします。

※ 複数枚の作品を郵送される場合は、作品1枚毎に本別紙 2-1 をご用意ください。その際、どの別紙 2-1 がどの作品を示しているか、分かるようにしてください。

(1) 応募テーマを選択してください（プルダウンで選択）

※ 撮影された写真は①～③のいずれかを選択、AI 生成した画像は④を選択してください。

応募テーマ選択	アイテムを選択してください。
---------	----------------

ここをクリックして
選択してください

※ 上記プルダウンのテーマは以下4つですが、本回答書を手書きにて作成される場合、選択されるテーマ1つに○を記載してください。

- ① いつもどこかに建設機械（日常の中に溶け込んで働く建設機械の姿）
※撮影された写真
- ② こんなところにも建設機械（予想外のところに存在していた建設機械の姿）
※撮影された写真
- ③ 人と建設機械の絆（人と建設機械はいいコンビ）
※撮影された写真
- ④ AI でつくる未来の建設機械（未来の建設機械の姿を自由に想像してみよう）
※AI 生成画像

(2) 本作品は何枚目ですか？：

※ 1 回の応募で郵送可能な作品の枚数は 10 枚までとなっております。

(3) 郵送いただく作品のタイトルを記載してください。

作品のタイトル：

※ 複数枚の作品を郵送いただく場合、作品 1 枚ずつにタイトルを記載してください。

3. その他（自由コメント欄）

ご自由に記載ください：